

CV

Sami Havia

Born 1982 in Säskylä, Finland
Lives and works in Helsinki
+358 40 7693683
mail@samihavia.com
www.samihavia.com

Studies

2004 - 2011 Finnish Academy of Fine Arts, MA
2001 - 2003 Pori School of Fine Arts

Upcoming Exhibitions

2018 Mänttä art festival XXIII, Mänttä, Finland

Private Exhibitions

2017 Gush, tm•galleria, Helsinki, Finland
2014 Lines, Forms and Earworms, Korjaamo Gallery, Helsinki, Finland
2012 Paintings and Drawings, Korjaamo Gallery, Helsinki, Finland
2010 A Piece of Schema, Gallery FAFA, Helsinki, Finland
2006 Home/ Away, Myymälä2 Gallery & Shop, Helsinki, Finland

Selected Group Exhibitions

2018 Opettajia ja Oppilaita, Exhibition Laboratory, Helsinki, Finland
2017 Hautamäki - Havia - Somervuori, Jyväskylän Art Museum, Jyväskylä, Finland
2016 Främmande, Fullersta Gärd, Huddinge, Sweden
2016 Haava - Seppo Fränti's Collection, Lapinlahden Lähde, Helsinki, Finland
2016 Hautamäki - Havia - Lehtonen - Somervuori, Hämeenlinna Art Museum, Hämeenlinna, Finland
2015 New Narrative and Reader, Salo Art Museum, Salo, Finland
2015 Hautamäki - Havia - Somervuori, The Aine Art Museum, Tornio, Finland
2015 New Narrative and Reader, Bury Art Museum & Sculpture Centre, Manchester, England
2015 Pyhäniemi 2015 - Summer Exhibition, Pyhäniemi Manor, Hollola, Finland
2013 Hautamäki - Havia - Somervuori, Gallery Koivulinna, Pukkila, Finland
2012 Art Copenhagen, Korjaamo Gallery, Copenhagen, Denmark
2011 13x, Pori, Finland
2009 ONE HUNDRED YEARS, Gallery Kunstnerforbundet, Oslo, Norway
2009 Kuvan Kevät, Finnish Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland
2006 Signs, Pori Art Museum, Pori, Finland

Publications

2017 "Gush", Rosa Kuosmanen, Edit Media, 29.11.17
2017 "Vain Jälkiä Kankaalla", Raisa Jäntti, Keskisuomalainen, 13.04.2017
2017 "Främmande/Muukalainen: Intressant finsk mix på Fullersta gård", Håkan Nilsson, Svenska Dagbladet, 12.01.2017
2016 "Havia & Järnefelt", Mia Dillemoth, Around Journal, 13.12.2016
2016 "Brändi: Taiteilija", Tero Miettinen, Suomen Kuvalehti, Nr.47 | 2016
2016 "Teko = Teos", Raisa Jäntti, Taide, Nr.2 | 2016
2015 "Avantgarde ja Taiteen Kapina", Richard Kautto, Pohjolan Sanomat, 5.11.15
2015 "Sekoita, Ravistele ja Mausta", Marjaana Niskala, Kaleva, 4.10.15
2015 "New Narrative and Reader", Rob Dickinson, Art Monthly, nr. 388 July-August issue
2014 "Sami Havia - Lines, Forms and Earworms" Viivi Poutiainen, Edit Media, 6.10.14
2014 "Abstrakt Smältdegel" Helen Korpak, Hufvudstadsbladet, 4.10.14
2014 "Sami Havian näyttelyssä ekspressionismi saa lainausmerkit", Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 2.10.14
2012 "Jäljet piirtyvät esiin", Veikko Halmentoja, Helsingin Sanomat, 23.2.12
2011 "Uuden kultakauden taiteilijat", Katariina Pajari, Helsingin Sanomat, NYT -liite #18
2011 "Kattava luokkakokous on kiinni ajassa", Hanna-Riikka Kuisma, Satakunnan Kansa 16.7.11
2011 Our Little Sea: 20 Artists and illustrators from the coasts of the Baltic Sea, Panama & Artists, Fine Press, Turku, Finland
2010 "Tutut palikat järjestyvät uudestaan", Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 14.4.10
2007 Pingstate: Art of a Visual Community, Pingstate ry, Uniprint, Tallin, Estonia

Collections

Museum of Contemporary Art Kiasma, Helsinki, Finland

The Finnish State Art collection

Saastamoinen Foundation

Hämeenlinna Art Museum, Hämeenlinna, Finland

Vantaa Art Museum. Vantaa, Finland

Galerie Anhava collection, Helsinki, Finland

Finnish Academy of Fine Arts collection, Helsinki, Finland

Seppo Fränti collection, Helsinki, Finland